



▲ CADÉMIE  
DE ▼ MUSIQUE  
ET DE ▣ DANSE

DE LA CCMP

# ENSEMBLE

BIENVENUE À L'ACADÉMIE DE MUSIQUE  
ET DE DANSE DE LA CCMP !

**Ici, tout se joue ensemble !**

**Ensemble pour tout l'art du monde :** à l'image de nos apprentissages, notre programmation, nos partenariats et nos projets sont éclectiques et qualitatifs, pour satisfaire toutes les curiosités et toutes les envies.

**Ensemble avec vous tous :** nous privilégions les pratiques collectives et accueillons tous les publics, enfants, jeunes, étudiants, et aussi les adultes dans la limite des places disponibles. Pour que chacun s'enrichisse de l'autre.

**Ensemble avec nous tous :** notre équipe pédagogique partage sa passion de la musique et de la danse pour vous accompagner sur les chemins de la découverte, de l'engagement et du plaisir.

**Ensemble partout :** parce que la musique et la danse relie les Hommes, nos spectacles, nos concerts prennent vie sur tout le territoire de la CCMP.

Nous proposons des tarifs adaptés et progressifs pour que chacun puisse profiter de l'AMD.

***Jouons, dansons, apprenons. Ensemble.***

DES PROFESSEURS  
PASSIONNÉS !  
POUR UN  
ENSEIGNEMENT  
DE QUALITÉ

JOUONS,  
30 disciplines enseignées  
DANSONS,  
+ de 730 élèves inscrits  
398 heures hebdomadaires d'enseignement  
APPRENNONS.  
+ de 30 professeurs  
de musique ou de danse diplômés d'État  
ENSEMBLE.

40 manifestations  
et spectacles  
divers et variés par an

# DANSER ENSEMBLE

*Un mouvement. Un rythme.  
Une courbe. La danse est  
un langage, partageons-le !*

## PARCOURS DANSE

De la découverte du langage corporel au développement artistique, nous pouvons accompagner les (futur-e-s) danseur-se-s dans un cursus diplômant ouvrant la possibilité d'intégrer des formations supérieures (conservatoire) ou de se professionnaliser. Suivons nos envies, poursuivons nos ambitions !

Durée : 4 ans,  
À PARTIR DE 4 ANS  
**DÉCOUVRIR !**

### ÉVEIL ET INITIATION

*1 cours par semaine*

Un parcours découverte pour explorer le langage corporel relatif à la danse et apprendre à se mouvoir en rythme dans l'espace.

On découvre les fondamentaux de la danse (Éveil, pour les 4/5 ans) puis on affine sa gestuelle (Initiation, pour les 6/7 ans) !

Durée : 3 à 5 ans,  
À PARTIR DE 8 ANS  
**APPRENDRE !**

### CYCLE 1

*2 cours par semaine*

- > Approfondissement de la structuration corporelle et de l'expression artistique,
- > Acquisition des éléments techniques de base,
- > Découverte des œuvres chorégraphiques.

Évaluation de fin de cycle 1

Durée : 3 à 5 ANS,  
À PARTIR DE 12 ANS  
**SE PERFECTIONNER !**

### CYCLE 2

*2 cours par semaine*

- > Prise de conscience de la danse comme langage artistique,
- > Familiarisation avec les œuvres chorégraphiques,
- > Initiation à l'endurance,
- > Capacité à s'auto-évaluer,
- > Mise en application du geste instrumental et du geste chorégraphique.

Évaluation de fin de cycle 2

Durée : 2 à 3 ANS,  
À PARTIR DE 16 ANS  
**DÉVELOPPER SA PRATIQUE !**

### CYCLE 3

*2 cours par semaine*

- > Capacité à développer un projet artistique personnel et à s'intégrer au projet d'un groupe dans le champ de la pratique en amateur,
- > Autonomie dans l'appropriation de la danse, en tant que langage artistique, et dans l'expérience de l'interprétation,
- > Capacité à analyser des œuvres chorégraphiques,
- > Développement de l'endurance et approche de la virtuosité.

Certificat d'Études Chorégraphiques

### CURSUS LIBRE

Une pratique de loisir adaptée à tous les niveaux (débutant à avancé) pour évoluer en toute liberté, sans limitation de durée ni évaluation.

*1 cours par semaine*

### PARCOURS ADULTE

Des ateliers Danse jazz ou Danse contemporaine.

*1 cours par semaine*

Les élèves qui le souhaitent peuvent suivre le cours de préparation à l'option danse au baccalauréat.

# DANSER ENSEMBLE

## QUEL STYLE DE DANSE ?

Nous proposons 3 esthétiques de danse, dès 8 ans, en parcours libre ou diplômant :

### LA DANSE CLASSIQUE

Aérienne, fluide et gracieuse, elle se révèle dans des ballets étherés ou des chorégraphies modernes.

La danse classique, exigeante, est une école de la rigueur et de la discipline qui demande une certaine souplesse naturelle.

### LA DANSE JAZZ

La danse jazz s'exprime en réalité sur tout style de musique moderne. Rythmique, dynamique et métissée, elle laisse une large place à la spontanéité, la créativité et l'expressivité des danseurs... mais n'en est pas moins exigeante.

### LA DANSE CONTEMPORAINE

La danse contemporaine marie mouvement et poésie. C'est une danse d'interprétation, d'émotion, d'expression, d'exploration du rapport au temps, au sol, au corps, à l'autre, à l'énergie à la créativité et à l'improvisation...

### LOUIS ARMSTRONG ENTRE DANS LA DANSE

La convention de partenariat signée avec le collège Louis Armstrong de Beynost permet à ses élèves inscrits à l'AMD de bénéficier d'un aménagement d'horaires pour suivre des cours de danse jazz juste après la classe en semaine.

Nous organisons tout au long de l'année des stages de découvertes ouverts à tous sur le temps méridien.

### CONCOURS

Les élèves de danse de l'AMD peuvent participer toute l'année à des concours extérieurs.

### DANSER & JOUER ENSEMBLE

Nous organisons à l'AMD et sur tout le territoire des spectacles communs regroupant musicien-ne-s et danseur-se-s.



# JOUER ENSEMBLE

Forme d'expression sans frontières, moment de partage et de cohésion, la musique est une source infinie de plaisir et d'épanouissement, tout au long de notre vie. À l'image de l'AMD...

## ANNE FRANK EN MUSIQUE

La convention de partenariat signée avec le collège Anne Frank de Miribel permet à ses élèves de 6<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> de bénéficier d'un aménagement d'horaires et d'activités musicales sur le temps méridien.

## PARCOURS MUSICAL

À l'AMD, nous accompagnons les musicien-ne-s quelles que soient leurs envies ou leurs ambitions.

Celles et ceux qui le souhaitent peuvent ainsi suivre un parcours musical structuré et complet, validé par des diplômes et pouvant mener à des formations supérieures (conservatoire) ou à la professionnalisation.

Durée : 2 ans,  
À PARTIR DE 4 ANS  
**DÉCOUVRIR !**

### Éveil musical et Instrumentarium

Un premier contact ludique avec la musique pour découvrir et explorer les sons, les rythmes, la voix et les sensations qu'ils procurent...

À l'Instrumentarium, on teste, on expérimente et on choisit son futur instrument !

Durée : 3 à 5 ans,  
À PARTIR DE 6 ANS  
**APPRENDRE !**

### CYCLE 1 (1h30 à 3h)

#### Jouer & apprendre ensemble parcours 1

Un cours d'instrument et un cours collectif pour apprendre à jouer seul ou en groupe, pour tous les instruments.

#### Jouer & apprendre ensemble parcours 2

Cours collectif innovant, incluant formation musicale et pratique instrumentale en groupe ; valable pour la majorité des instruments.

#### Cursus voix

Un cours de chant et une pratique en chœur pour apprendre à chanter seul ou en groupe.

Durée : 3 à 4 ans  
**SE PERFECTIONNER !**

### CYCLE 2

Un cours d'instrument/chant, un cours en formation musicale et une pratique collective pour se perfectionner, seul ou en groupe.

### CYCLE COMPO

Un cours d'instrument, une pratique collective et un cours de composition de musique assistée par ordinateur pour apprendre à composer ses propres musiques.

### CYCLE PROJET

Un cours d'instrument/chant, et une pratique collective autour des projets de l'AMD pour participer à un travail commun.

Durée : 5 ans  
**DÉVELOPPER SA PRATIQUE !**

### CYCLE 3

Un cours d'instrument/chant, un cours en formation musicale et une pratique collective pour parfaire son apprentissage.

### CYCLE ADULTES

Un parcours pédagogique intégrant un cours d'instrument/chant, un cours en formation musicale (pour les instrumentistes) et une pratique collective.

Certificat d'Études Musicales

Brevet d'Études Musicales

Évaluation de fin de cycle 1

# JOUER ENSEMBLE

## ENSEIGNEMENT LIBRE !

Les élèves concernés  
peuvent suivre  
le cours de préparation  
à l'option musique  
au baccalauréat.

### CYCLE ATELIER

Nous proposons également  
une pratique amateur  
collective, sans limitation  
de durée ni évaluation,  
pour profiter librement  
des plaisirs de la musique !

## QUEL INSTRUMENT ?

Parce qu'il possède une âme, un caractère, une sensibilité...  
Chaque instrument est unique. Il suit son musicien tout au long  
de sa vie et dessine en lui les contours de sa propre identité.

Il est à choisir avec soin et envie, pour devenir au fil des  
notes une passion.

### LES CORDES

- > Violon
- > Alto
- > Violoncelle
- > Harpe
- > Guitare folk  
ou classique
- > Guitare et basse  
électrique

### LES CLAVIERS

- > Accordéon
- > Piano

### LES PERCUSSIONS

- > Batterie Rock et Jazz
- > Percussions classiques :  
claviers, xylophone,  
vibraphone, marimba,  
timbales

### LES CUIVRES

- > Cor
- > Trompette
- > Trombone

### LES BOIS

- > Clarinette
- > Flûte traversière
- > Saxophone
- > Basson

Renseignez-vous  
auprès de l'AMD pour  
vous faire conseiller  
ou accompagner votre  
enfant dans son choix.

# JOUER ENSEMBLE

## LES ORCHESTRES & ATELIERS DE L'AMD

- > Orchestre symphonique, orchestre d'harmonie, orchestres vents et cordes, orchestre électrique
- > Ensembles instrumentaux (ensemble de harpes, de violoncelles, de guitares, de clarinettes, de percussions, de percussions latines...), ensembles de musique de chambre
- > Ateliers folk, rock, jazz, musiques actuelles, celtique

Les enfants des écoles élémentaires peuvent participer aux ateliers d'initiation instrumentale par l'Orchestre : une heure et demie de musique, répartie entre cours en orchestre et cours groupé par instrument (au choix : violon, violoncelle, trombone, trompette, clarinette, basson, cor).

«  
UNE  
PASSION  
QUI SE  
PARTAGE  
»

# CHANTER ENSEMBLE

## QUEL STYLE DE CHANT ?

Nos enseignements  
voix se déclinent en  
deux esthétiques  
complémentaires, pour  
deux classes de chant :

### LE CHANT LYRIQUE CLASSIQUE

Technique et exigeant, il trouve historiquement sa place dans les opéras, lieds, cantates. Depuis quelques années, il intègre également la musique populaire, voire des groupes de métal symphonique !

### LES MUSIQUES ACTUELLES

Jazz, rock, variété, etc. puisent leur inspiration dans un large panel d'influences et mettent en œuvre diverses techniques de chant...

De quoi élargir  
ses horizons !

### JEUNES CHŒURS

Nous proposons  
plusieurs ensembles  
vocaux aux plus  
jeunes :

- > les P'tits Loups du Jazz (**enfants de 6 à 12 ans**) ;
- > le P'tit Chœur (**enfants de 8 à 13 ans**) ;
- > l'atelier chant Ados (**12 - 18 ans**) ;
- > l'ensemble Vocal

### ENSEMBLES ADULTES

Nous accompagnons  
la progression de  
nos publics avec  
des ensembles  
vocaux pour adultes :

- > l'atelier « Comme ça nous chante » (**adultes**) ;
- > la chorale adultes (**chœur de voix mixtes**) ;
- > l'ensemble Féminin Pluri-Elles (**chœur voix de femmes dès 13 ans**).

# VIBRER ENSEMBLE

*Vous l'aurez compris, avec l'AMD, il y a plus qu'une école entre nous. Toute une relation à construire ensemble autour de la musique et la danse, grâce à l'apprentissage mais aussi les auditions, les concerts, les spectacles, les tremplins, les scènes ouvertes, les projets qui nous rassemblent.*



## LES RENDEZ- VOUS

Pour rester informés sur l'actu de l'AMD et ses manifestations :

- > retrouvez notre newsletter sur le site sur [cc-miribel.fr](http://cc-miribel.fr), rubrique Culture
- > ou abonnez-vous à notre page Facebook : Académie de Musique et de Danse de la CCMP



**L'AMD, C'EST L'HISTOIRE  
D'UNE PASSION, D'UNE AMBITION,  
UNE ENVIE D'ALLER  
PLUS LOIN. ENSEMBLE.**

Avec nos élèves, nous découvrons, osons, nous créons des spectacles de qualité, suscitons l'émotion, portons l'enthousiasme et la convivialité... Et tout cela se retrouve dans la programmation que nous proposons : variée, ouverte à tous, qui anime le territoire et rayonne au-delà de ses frontières, et qui part à la rencontre de ceux qui ne peuvent pas venir nous voir.

Et avec vous, nous avons une ambition plus grande encore : faire de l'AMD un atout du rayonnement culturel communautaire.

**VIBRONS ! ENSEMBLE.**





# (RE) JOINDRE L'ACADÉMIE



▲ CADÉMIE  
DE MUSIQUE  
ET DE DANSE

## CONTACTS

Académie de Musique  
et de Danse de la CCMP

☎ 04.78.55.54.58

✉ [acmusidanse@cc-miribel.fr](mailto:acmusidanse@cc-miribel.fr)

[www.cc-miribel.fr](http://www.cc-miribel.fr)

## INSCRIPTIONS

Votre dossier d'inscription  
est à retirer :

- > sur [www.cc-miribel.fr](http://www.cc-miribel.fr) > AMD  
(en téléchargement)
- > ou auprès du secrétariat  
de l'AMD

**CCMP**  
COMMUNAUTÉ  
DE COMMUNES  
Miribel • Plateau

## INFOS PRATIQUES

Académie  
de Musique  
et de Danse  
de la CCMP

Allée Pierre  
Perret  
01700 MIRIBEL

## ACCÈS

- > Lignes Colibri 1  
et 2 : arrêt Miribel  
Centre ou Place  
de la République
- > Lignes 171 et 132  
(Car Ain Philibert) :  
arrêt Miribel  
Centre ou Place  
de la République

## ACCÈS PIÉTON

Un passage « mode  
doux » a été créé  
entre la Grande Rue  
de Miribel et  
l'Académie de  
Musique et de Danse  
pour permettre  
aux élèves et aux  
familles d'accéder  
à pied ou en vélo  
à l'école en toute  
sécurité.