

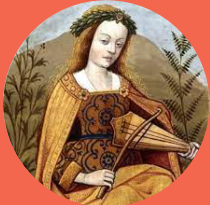
OÙ SONT LES FEMMES ?

Lors d'un travail de culture musicale avec les élèves de l'Académie de Musique et de danse de la CCMP, les élèves se sont rendu compte que la fresque chronologique qui orne les murs de la salle de Formation Musicale ne comprenait que des compositeurs hommes. Existe-t-il des femmes compositrices ? Après en avoir trouvé des dizaines pour chaque époque musicale, incroyables, les élèves mesurent alors combien elles ont été invisibilisées ! Ainsi, une frise chronologique des compositrices a été réalisée.

MOYEN-ÂGE (400-1450)

TIBURGE DE SARENOM
Poétesse, compositrice, écrivaine et
trobairitz

Bel dos amic



RENAISSANCE (1450-1600)

MADDALENA CASULANA
Compositrice, luthiste et chanteuse

Madrigals



BAROQUE (1600-1730)

BARBARA STROZZI
Chanteuse et compositrice

Che si puo fare



**ELIZABETH JACQUET DE LA
GUERRE** Compositrice et claveciniste

Sonate n°2 en D majeur pour violon



ROMANTIQUE (1800-1900)

CLARA SCHUMANN
Compositrice et pianiste

Soirées - Opus 6



FANNY MENDELSSOHN
Compositrice et pianiste

Trio pour piano - Opus 11



HÉLÈNE DE MONTGEROULT
Compositrice et pianiste

Sonate n°9 en fa# mineur



MARIE EMMANUELLE BAYON
Compositrice, pianiste et salonnière

Fleur d'épine



MODERNE (1900-1950)

CÉCILE CHAMINADE
Compositrice et pianiste

Concertino pour flûte et orchestre



MEL BONIS
Compositrice

Les papillons



CONTEMPORAINE (1950-2021)

BETSY JOLAS
Compositrice

Bridge between worlds



NADIA BOULANGER
Chef d'orchestre et compositrice

3 pièces pour violoncelle et
piano

